

Vertigini scientifiche

Dal gene editing all'intelligenza artificiale

42

Science for Peace and Health Proiezioni per le scuole

Ogni anno vengono organizzati, in collaborazione con Anteo Palazzo del Cinema e in concomitanza con la conferenza mondiale, speciali proiezioni cinematografiche dedicate alle scuole primarie e secondarie.

A ogni proiezione seguirà un confronto con esperti sul tema.

QUEST'ANNO IN VIA DEL TUTTO ECCEZIONALE LE PROIEZIONI
AVVERRANNO IN DIRETTA STREAMING.

PER PARTECIPARE CON LA TUA CLASSE SCRIVI A: scuola@fondazioneveronesi.it

In collaborazione con



PRIMARIE | GIOVEDÌ 29 OTTOBRE 2020 | DALLE 9,00 ALLE 12,00



WALL-E

Wall-e è prima di tutto uno dei più rivoluzionari film mai visti nel quale il mondo delle macchine è a tutti gli effetti centrale. I robot non sono solo l'entità da combattere ma una società a sé: hanno una loro vita, loro sentimenti e valori propri.

È un film capace di commuovere anche solo con un abbraccio, che afferma la bellezza e il romanticismo della tecnologia attraverso alcune delle scene più semplici e disarmanti che il cinema abbia mai offerto.

ANNO: 2008 - DURATA: 1h 37min

REGISTA: Andrew Stanton

TRAILER: www.youtube.com/watch?v=ZoD5UQro8Co

CONFRONTO SUI TEMI DEL FILM CON:

Emanuela Mancino Professoressa di filosofia dell'educazione, Università Bicocca Milano

Manuela Monti Ricercatrice Centro Ricerche di Medicina Rigenerativa, Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo, Pavia

Fabio Di Todaro Giornalista scientifico, Fondazione Umberto Veronesi

Vertigini scientifiche

Dal gene editing all'intelligenza artificiale

43

SECONDARIE DI PRIMO GRADO | MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE 2020 | DALLE 9,00 ALLE 12,45



A.I. INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Il film, che ha ottenuto 2 candidature ai Premi Oscar, 2 ai Golden Globes e 4 agli AFI Awards, racconta del primo robot programmato per amare. E sarà proprio l'amore ad innescare un viaggio alla ricerca del senso dell'esistenza e della verità.

ANNO: 2001 - DURATA: 2h 25min

REGISTA: Steven Spielberg

TRAILER: www.mymovies.it/film/2001/intelligenzaartificiale/

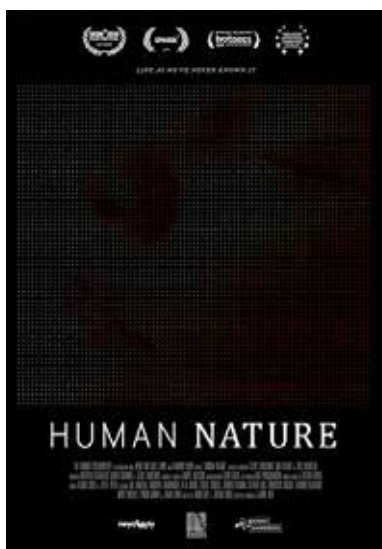
CONFRONTO SUI TEMI DEL FILM CON:

Marco Annoni Responsabile supervisione etica Fondazione Umberto Veronesi

Andrea Lanfri Paratleta olimpico

Donatella Barus Direttore magazine fondazioneveronesi.it

SECONDARIE DI SECONDO GRADO | GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE 2020 | DALLE 9,00 ALLE 12,30



HUMAN NATURE

La più importante scoperta scientifica del XXI secolo ha un nome e si chiama CRISPR. È una tecnologia che può essere usata per cambiare il DNA e trovare nuove cure per le malattie, per controllare la natura e cambiare l'essenza stessa dell'uomo.

In che modo tutto questo potrà influire sull'evoluzione del nostro pianeta? Quali le implicazioni per le future generazioni?

ANNO: 2019 - DURATA: 1h 35min

REGISTA: Adam Bolt

TRAILER: vimeo.com/358734676

CONFRONTO SUI TEMI DEL FILM CON:

Emanuela Mancino Professoressa di filosofia dell'educazione, Università Bicocca Milano

Carlo Alberto Redi Professore di Zoologia, Università degli Studi di Pavia;

Presidente Comitato Etico Fondazione Umberto Veronesi

Daniele Banfi Giornalista scientifico, Fondazione Umberto Veronesi

Science for Peace and Health
è un progetto di



**Fondazione
Umberto Veronesi**
– per il progresso
delle scienze

In collaborazione con



**Università
Bocconi**
MILANO

Con il patrocinio di



Under the auspices of
the Secretary General of the Council
of Europe, Ms Marija Pejčinović Burić



In collaborazione con



Ministero dell'Istruzione